

## Consigli da libraio

Libreria dello Spettacolo - Via Terraggio 11

### La culla del cinema e del teatro

Dalla Libreria dello Spettacolo passano in tanti: studenti di teatro, ma anche artisti che qui scovano vecchie riviste con piéce ormai introvabili. Erano assidui frequentatori Alberto Lionello, Paolo Grassi e, ora, Claudio Bisio e Paolo Rossi. Maria Cristina Spigagli ha aperto la libreria nel '79: «Franco Parenti era un caro amico e vista la mia passione per i libri mi ha consigliato di costruire questa piccola oasi di libertà». È un luogo di dibattito e scambio culturale. Maria Cristina si reputa folle a continuare su questa strada, vista la crisi, ma la passione paga più dei pochi soldi che si guadagnano. **(E.Gio.)**

#### Il cinema di Hitchcock

Francois Truffaut  
**SAGGIATORE**  
**33,15 €**



L'autore dei «Quattrocento colpi» e quello di «Psyco» passano in rassegna la vasta produzione di Hitchcock film dopo film. Il discorso sfocia nella sfera del sogno, dell'eros, completando il ritratto di un personaggio geniale.

#### Dizionario del film 2012

M. Morandini  
**ZANICHELLI**  
**22,80 €**



Il «Morandini 2012, dizionario dei film», è la guida per eccellenza per i maniaci del grande schermo. Comprende 24.500 film usciti sul mercato italiano dal 1902 all'estate 2011, di cui più di un migliaio prodotti per l'home video.

#### Per un teatro povero

Jerzy Grotowski  
**Bulzoni**  
**22,00 €**



Il libro è il manifesto delle tecniche teatrali ideate da Jerzy Grotowski (1933-1998), regista polacco, direttore del Teatro-Laboratorio di Opole, in Polonia. Per lui il teatro è tale solo se esiste un dialogo fra attore e spettatore.