

LA SCENA TEATRALE



A CURA DI
RODOLFO DI GIAMMARCO

ESSERE UN UOMO TOTALE

Miscellanea di saggi su Jerzy Grotowski, ritratto umano di una delle maggiori figure del teatro del '900

a cura di Janusz Degler e Grzegorz Ziolkowski (ed. italiana Fabbri-Molinari)
Titivillus
Pagg. 342, euro 22

TEATRO CARIGNANO. DALLE ORIGINI AL RESTAURO

Storia illustratissima de restauro su iniziativa dello Stabile di Torino. Con un intervento di Luca Ronconi.

a cura di Adele Re Rebaudengo
Contrasto Agarttha Arte
Pagg. 204, euro 60

IL TEATRO E IL SUO SUD

Esaminando politiche, economia e linguaggi della scena italiana, luci e ombre di risorse mortificate da pochezza culturale e finanziaria.

di Luciana Libero
Bulzoni editore Pagg. 200, euro 16

NEL TEMPO DELLA LONTANANZA (1919-1936)

Il carteggio fra Luigi Pirandello e il figlio primogenito Stefano, suo collaboratore e interlocutore privilegiato, traccia una storia di famiglia affascinante e tormentata.

a cura di Sarah Zappulla Muscarà
Salvatore Sciascia editore
Pagg. 486, euro 30

