

MUSEO DEL CINEMA

Tutti i film e una mostra per l'omaggio a Elio Petri

Una mostra e una retrospettiva completa per rendere omaggio al cinema di Elio Petri. Si intitola «Lucidità inquieta» la rassegna dedicata al grande regista romano in occasione della donazione da parte di Paola Pegoraro Petri dell'archivio fotografico e cartaceo del grande regista al Museo Nazionale del Cinema di Torino. La retrospettiva, ospitata al Cinema Massimo da domani fino al 24 settembre, è realizzata dal Museo con il sostegno del Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale, in collaborazione con Cinecittà Holding. Alla serata inaugurale (alle 21 di domani in Sala Uno, con ingresso gratuito) sarà presente la stessa Paola Pegoraro Petri, insieme con Jean Gili, curatore del volume «Elio Petri. Scritti di cinema e di vita», edito da Bulzoni. All'incontro con il pubblico seguirà la proiezione di «La classe operaia va in Paradiso», con Gian Maria Volontè e Ma-



UL SET Il regista Elio Petri con la splendida Ursula Andress

riangela Melato. Tra gli altri titoli in calendario, anche «Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto», «A ciascuno il suo», «Buone notizie». Inoltre, sarà presentato il documentario di Federico Bacci, Nicola Guarneri e Stefano Leone dedicato al regista romano e intitolato «Elio Petri. Appunti su un autore». E in occasione della retrospettiva, la Mole Antonelliana ospiterà, sempre a partire da domani e fino al 4 novembre, una mostra di fotografie di set e documenti provenienti dal vasto archivio del regista, a cura di Paola Pegoraro Petri con la collaborazione di Roberta Basano. E non è tutto. Domenica all'omaggio cinematografico se ne aggiungerà uno teatrale. Lo Stabile metterà infatti in scena, sul palcoscenico del Gobetti, lo spettacolo «Roma ore 11» di Elio Petri, diretto e interpretato da Manuela Mandracchia, Alvia Reale, Sandra Toffolatti e Mariangeles Torres.

Al Massimo la retrospettiva completa del grande regista romano de «La classe operaia va in Paradiso». In programma anche uno spettacolo al Teatro Gobetti

